



formulación del examen

pregunta 1 *“Descripción del contexto histórico-cultural y filosófico que influye en el autor del texto elegido (1 punto histórico-cultural, 1 punto filosófico)”*.

reflexión: Ya sabemos que esta primera pregunta es la menos filosófica del examen, y la más fácil de preparar, pues basta con sabérsela de memoria. Pero si queremos hacer un examen de calidad y obtener buena nota, no debemos conformarnos con citar una lista de hechos y nombres, sino que hay que redactar bien, con un hilo, un argumento, que nos describa el mundo en el que vivió el autor y la relación de éste con su pensamiento.

Recuerda que en el examen de la PAU hay que hacer las preguntas por separado, y en este caso son dos, un contexto histórico y cultural, por un lado, y un contexto filosófico, por otro. Atento al tiempo y no te cebes, solo vale 2 puntos y no deberías de emplear más de 15 o 17 minutos en redactarla. Recuerda que el filosófico es la mitad, no nos piden sólo un contexto histórico.

No se trata de algo exacto y riguroso, pero yo creo que el contexto debería de contener las siguientes informaciones:

Un Contexto Histórico (menos de 5 minutos máximo media cara del folio con la letra normal):

- I. La mayoría de la población de la Europa cristiana vive en el campo bajo el poder de la aristocracia feudal. Mejora de las cosechas y aumento de la población.
- II. En el siglo XII y XIII hay un cierto renacer de la vida urbana, con la aparición de gremios de artesanos y comerciantes, banqueros, etc.
- III. Época convulsa, guerras interreligiosas (Cruzadas y Reconquista) e intrarreligiosas (luchas de poder entre los tres estamentos: Papado, Reyes y Nobles).

Un Contexto Cultural (menos de 5 minutos, máximo media cara del folio con la letra normal):

- I. Aparición del arte Gótico, esplendor de la arquitectura de la piedra y la luz.
- II. Convulsión y gran debate religioso, las herejías. Aparición de las Ordenes Mendicantes (Franciscanos y Dominicos)
- III. Incipiente literatura en las lenguas vernáculas

Un Contexto Filosófico (como mucho 10 minutos, pero mejor 7, máximo una cara del folio con letra normal): La línea principal será las Influencias que recibe Santo Tomás:

- I. Creación de las Universidades.
- II. Predominio de la Teología sobre cualquier otra forma de sabiduría, y en especial del neoplatonismo del pensamiento agustiniano en el mundo cristiano y del aristotelismo en el mundo islámico; el Argumento Ontológico de San Anselmo de Canterbury.
- III. Averroes como el comentador y modernizador del pensamiento de Aristóteles.
- IV. El Siglo XIII es el de la difusión del aristotelismo entre los pensadores cristianos: el Averrosimo Latino.

- ✗ No te equivoques en las fechas o los nombres, si no estás seguro al 100 %, no los pongas.
- ✗ No te inventes nada, no pongas nada que no hayas comprobado por ti mismo, no te fíes de los contextos que te pasen los compañeros o lo que tienes en los apuntes de clase (puedo haberme equivocado yo al decirlo o tu al copiarlo).
- ✗ No cuentes la vida del autor ni de otros autores o sus teorías sin explicar porqué vienen a cuento, sin justificar porqué lo pones.
- ✗ No cometas faltas de ortografía y/o presentación sucia, sin márgenes y con tachaduras. No cometas errores de sintaxis o expresión en general.
- ✗ No repitas las mismas cosas varias veces.
- ✗ Evita caer en contradicciones y en falta de claridad en lo que cuentas.
- ✗ Que no parezca la “lista de la compra”, una pura acumulación de datos, nombres y fechas sin orden ni concierto.